

SOMMAIRE

AVANT-PROPOS par <i>Denise Menu</i>	7
ACCUEIL DES RENCONTRES RÉGIONALES AU DOMAINE DU PRADEL	
<i>Philippe Prévost, Philippe Walbaum, Alain Juton, René Reynard</i>	9
INTRODUCTION DES RENCONTRES	
<i>Abraham Bengio</i>	13
<i>Claude Gautier</i>	14
<i>Jean Moulias</i>	15
<i>Jean-Luc Flaugère</i>	15
LE CADRE DES RENCONTRES	
Évaluation et mise en valeur des patrimoines de l'agriculture dans les projets de développement : quels patrimoines pour quel développement ? <i>Michel Rautenberg</i>	21
<i>Agriculturel ? Jean-Claude Duclos</i>	24
LES CIRCUITS	
Routes de la lavande : l'approche ethnologique et la mise en œuvre d'un plan de valorisation. <i>Danielle Musset</i>	29
Le projet des Routes de la lavande dans le cadre d'un plan de relance. <i>Élisabeth Hauwy</i>	32
Témoignage. <i>Pierre-Gérard Cailly</i>	34
Extraits des débats	35
LES COLLECTIONS	
Le musée et l'art de la restitution des collections. <i>Jean-Claude Duclos</i>	39
L'enquête auprès d'un collectionneur. <i>Frantz Datry</i>	39
L'historien et le collectionneur. <i>Anne-Marie Granet-Abisset</i>	41
Extraits des débats	45
UN AUTRE REGARD : LA VIDÉO	
Autour d'une tradition agricole et ses mises en image : le Fin Gras du Mézenc. <i>Anne-Marie Martin</i>	49
Audiovisuel et patrimoine <i>agricultuel</i> . <i>Olivier Pasquet</i>	50

LES FÊTES

Les fêtes pastorales, une expression d'enjeux professionnels. <i>François Labouesse</i>	55
La fête de la transhumance à Die. <i>André Pitte</i>	58
Extraits des débats	61

LES PRODUCTIONS

L'opération Fin Gras du Mézenc. <i>Jean-Jacques Léogier</i>	65
Un acteur de l'opération Fin Gras : l'association des Amis du Mézenc. <i>Jean-Claude Mermet</i>	66
De la tradition du Fin Gras à sa patrimonialisation dans un projet de développement. <i>Nadine Ribet</i>	68
Le châtaignier en Ardèche ou la résistance d'un arbre. <i>Paul Leynaud</i>	71
La mutation de la châtaigne ardéchoise. <i>Sylvette Béraud-Williams</i>	71
Extraits des débats	74

LES PRATIQUES

La démarche de Paysalp et le projet de la fruitière de Mieussy. <i>Roger Desbiolles</i>	79
Le recours à l'histoire pour comprendre les enjeux d'une pratique : le cas des fruitières de la région de Viuz-en-Sallaz. <i>Philippe Déturche</i>	81
Extraits des débats	82

CONCLUSIONS DES RENCONTRES

L'agriculture en mutation. <i>Robert Duclos</i>	87
La valorisation du patrimoine rural à l'échelle d'un département : l'exemple de la Savoie. <i>Michel Dietlin</i>	88
Patrimoine <i>agricultuel</i> : comprendre sa construction et identifier ses enjeux. <i>Michel Rautenberg</i>	89
Patrimoine et dialogue <i>agricultuel</i> . <i>Jean-Claude Duclos</i>	90
Le patrimoine agricole, celui d'une profession, de spécialistes, d'un territoire, ou de tout le monde ? <i>André Micoud</i>	91
Extraits des débats	94